

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сучкова Елена Евгеньевна  
Должность: директор Орловского филиала ПГУПС  
Дата подписания: 11.01.2022 16:18:16  
Уникальный программный ключ:  
ddc0916aec678c33d7830366f604fdb4f3837d2a

# ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Петербургский государственный университет путей сообщения  
Императора Александра I»  
(ФГБОУ ВО ПГУПС)  
Орловский филиал ПГУПС

УТВЕРЖДАЮ  
Директор филиала  
\_\_\_\_\_ Е.Е. Сучкова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

*для специальности*

*для специальности*

**09.02.06 Сетевое и системное администрирование**

**Квалификация – Сетевой и системный администратор  
вид подготовки - базовая**

Форма обучения - очная

Срок обучения: 3 года 10 месяцев

Город - Орел  
2021 год

Рассмотрено на заседании ЦК  
Общего гуманитарного и социально-  
экономического учебного цикла  
протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.  
Председатель Константинова Е.А. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 413 от 17.05.2012 г., предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)

**Разработчик программы:**

\_\_\_\_\_ Толмачева А.В., преподаватель Орловского филиала ПГУПС

**Рецензенты:**

Можина А.Н.- преподаватель МБОУ – средней школы №11 им. Г.М. Пясецкого г. Орла;

Кудряшова И.В.- преподаватель Орловского филиала ПГУПС

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>17</b>
<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>20</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.06 *Сетевое и системное администрирование* (базовая подготовка).

## **1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена**

Учебная дисциплина ОУД. 01. «Русский язык» относится к *Общим учебным дисциплинам общеобразовательного цикла*. Учебная дисциплина ОУД. 01. «Русский язык» изучается на базовом уровне.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД. 01. «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

### **1. личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **2. метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

### **3. предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 117 часов, в том числе:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 78 часов;  
самостоятельная работа обучающегося – 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОУД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	<b>117</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	66
практические работы	12
Самостоятельная работа обучающегося	39
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	<b>00</b>

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>			
Тема 1. Введение. Язык как средство общения. Язык как система. Основные уровни языка. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Введение. Язык как средство общения. Язык как система. Основные уровни языка. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.		
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>			
Тема 2. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.		
Тема 3. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3
Тема 4. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3



	различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций)		
Тема 5. Публицистический стиль речи, его назначение, основные жанры публицистического стиля. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Публицистический стиль речи, его назначение, основные жанры публицистического стиля. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3
	различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций)		
Тема 6. Художественный стиль речи, его основные признаки. Текст как произведение речи. Тема, основная мысль текста.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Художественный стиль речи, его основные признаки. Текст как произведение речи. Тема, основная мысль текста.		
Тема 7. <b>Практическое занятие №1.</b> Анализ структуры текста. Лингвостилистический анализ текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2,3
	<b>Практическое занятие №1.</b> Анализ структуры текста. Лингвостилистический анализ текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3
	создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)		
Тема 8. Функционально-смысловые типы речи. Соединение в тексте различных типов речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Функционально- смысловые типы речи. Соединение в тексте различных типов речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3

	подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста		
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>			
Тема 9. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука.		
Тема 10. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Фонетический разбор слова.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Фонетический разбор слова.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3
	проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности		
Тема 11. <b>Практическое занятие №2.</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2,3
	<b>Практическое занятие №2.</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3
	проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности		
Тема 12. Правописание безударных	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2

гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание О-Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З-С. Правописание Ы-И после приставок.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание О-Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на- З-С. Правописание Ы-И после приставок.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае	1	2,3
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология.</b>			
Тема 13. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова	1	2,3
Тема 14. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Лексические нормы. Лексические ошибки и их	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправления.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3

исправления.	опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова		
Тема 15. Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. Профессионализмы. Терминологическая лексика.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3
	опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова		
Тема 16. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3

Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.	опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова		
Тема 17. <b>Практическое занятие №3.</b> Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2,3
	<b>Практическое занятие №3.</b> Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.		
Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3
	объяснять особенности употребления лексических средств в текстах разных стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова		
<b>Раздел 4. Морфемика , словообразование , орфография.</b>			
Тема 18. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.		
Морфемный разбор слова.	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3
Тема 19. Способы	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2

словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		
Тема 20. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Составление текстов с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Составление текстов с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3
	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста		
Тема 21. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3
	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста		
Тема 22. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ. Правописание сложных слов.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. Правописание сложных слов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3
	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста		
<b>Раздел №5. Морфология и орфография.</b>			
Тема 23. Знаменательные и не знаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Правописание существительных. Имя	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Знаменательные и не знаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Правописание существительных. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных.		

прилагательное. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных.	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3
	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений		
Тема 24. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Местоимение. Значение местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Местоимение. Значение местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи.		
грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи.	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3
	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений		
Тема 25. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3

	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений		
Тема 26. <b>Практическое занятие №1 (2 семестр)</b> . Причастие, деепричастие как особая форма глагола. Причастный и деепричастный обороты и знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2,3
	<b>Практическое занятие №1 (2 семестр)</b> . Причастие, деепричастие как особая форма глагола. Причастный и деепричастный обороты и знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3
	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений		
Тема 10. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов – омонимов.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов – омонимов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3



	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений		
Тема 11. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов – омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов.	<b>Содержание учебного материала</b> Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов – омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов.	2	1,2
Тема 12. Частица как часть речи. Правописание частиц. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	<b>Содержание учебного материала</b> Частица как часть речи. Правописание частиц. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	2	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений	1	2,3
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>			
Тема 13. Основные единицы	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2

синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.		
Тема 14. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		
Тема 15. Односоставное и неполное предложение. Синонимия односоставных предложений. Использование неполных предложений в речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Односоставное и неполное предложение. Синонимия односоставных предложений. Использование неполных предложений в речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	2,3
	извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; определять круг пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий; составлять синтаксические конструкции по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании.		
Тема 16. Односложное простое	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2

предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.		
Тема 17. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений, дополнений и обстоятельств. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений, дополнений и обстоятельств. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3
	извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; определять круг пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий; составлять синтаксические конструкции по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании.		
Тема 18. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.		
Тема 19. Сложное предложение. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения. Знаки препинания в сложносочинённом и	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Сложное предложение. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	2,3

<p>сложноподчинённом предложении.</p>	<p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; определять круг пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий; составлять синтаксические конструкции по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании.</p>		
<p>Тема 20. <b>Практическое занятие №2 (2 семестр)</b>. Анализ ошибок и недочётов в построении предложения. Составление высказывания с использованием предложений определённой структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <b>Практическое занятие №2 (2 семестр)</b>. Анализ ошибок и недочётов в построении предложения. Составление высказывания с использованием предложений определённой структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p>	2	2,3
<p>Тема 21. <b>Практическое занятие №3 (2 семестр)</b>. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализ роли разных</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <b>Практическое занятие №3 (2 семестр)</b>. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании..</p>	2	2,3
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	2	2,3

типов простых и сложных предложений в текстообразовании.	извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; определять круг пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий; составлять синтаксические конструкции по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании.		
Тема 22. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	<b>Содержание учебного материала</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	1.2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; определять круг пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий; составлять синтаксические конструкции по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании.	1	2,3
Промежуточная аттестация по учебной дисциплине во втором семестре проводится в форме экзамена			
<b>Всего</b>		117	

### Примерные темы индивидуальных проектов

Русский язык среди других языков мира.

Языковой портрет современника.

Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.

А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.

Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.

Язык и национальная культура.

Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.

Вопросы экологии русского языка.

Молодежный сленг и жаргон.

Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.

Виды делового общения, их языковые особенности.

Языковые особенности научного стиля речи.

Особенности художественного стиля.

Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.

Экспрессивные средства языка в художественном тексте.

СМИ и культура речи.

Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.

Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

Русское письмо и его эволюция.

Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

Антонимы и их роль в речи (на материале произведений художественной литературы).

Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.

Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.

В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».

Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.

Учение о частях речи в русской грамматике.

Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).

Слова-омонимы в морфологии русского языка.

Роль словосочетания в построении предложения.

Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.

Предложения с однородными членами и их функции в речи.

Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.

Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.

Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.

Использование сложных предложений в речи.

Способы введения чужой речи в текст.

Русская пунктуация и ее назначение.

Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия *учебного кабинета «Русский язык и литература. Русский язык и культура речи»*, оснащенная оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся (стол, стулья аудиторные);
- шкафы-стеллажи для размещения учебно-наглядных пособий и документации;
- оборудованное рабочее место преподавателя (стол, кресло);
- плакаты по разделам и темам программы;
- комплекты тестов для проверки знаний обучающихся;
- карточки для тестового контроля знаний по темам программы;

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор для демонстрации (переносной);
- экран (переносной)
- персональный ноутбук
- магнитофон (переносной).
- подключение к сети Интернет(wi-fi)

При проведении практических занятий с использованием компьютерной техники занятия проводятся в *кабинете Информатика, Информатика и информационные системы*.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемой учебной литературы, информационных ресурсов сети Интернет.

Основная учебная литература:

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова.-9-е изд.– М. :Просвещение, 2014.-350 с.

Власенков А.И. Русский язык.10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень/А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова; Рос. акад. наук., Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение».- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2011.-287 с.-(Академический школьный учебник).

Сенина Н.А. Учебно-методический комплекс «Русский язык. Подготовка к ЕГЭ». «Легион». Ростов-на-Дону. 2013

Дополнительная учебная литература:

1. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для СПО / П. А. Лекант [и др.] ; под ред. П. А. Леканта. — М. : Издательство Юрайт,



- 201.7. — 314 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01.131-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/17464E03-F21D-49FB-BCB0-C5C241624DCF](http://www.biblio-online.ru/book/17464E03-F21D-49FB-BCB0-C5C241624DCF).
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 201.7. — 351 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01.148-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-401.6-89D9-6989E55FC364](http://www.biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-401.6-89D9-6989E55FC364).
  3. Зиновьева, Т. И. Методика обучения русскому языку. Практикум : учебное пособие для СПО / Т. И. Зиновьева, О. Е. Курлыгина, Л. С. Трегубова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 201.7. — 309 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00442-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/6A91903E-0345-43C0-A175-96415769CDCD](http://www.biblio-online.ru/book/6A91903E-0345-43C0-A175-96415769CDCD).
  4. Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 201.7. — 351 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01.148-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-401.6-89D9-6989E55FC364](http://www.biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-401.6-89D9-6989E55FC364).
  5. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 201.7. — 281 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02466-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B](http://www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B).
  6. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 201.7. — 298 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02438-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/501.EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D](http://www.biblio-online.ru/book/501.EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D).
  7. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 201.7. — 141 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04251-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2](http://www.biblio-online.ru/book/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2).
  8. Розенталь Д.Э., Современный русский язык/Д.Э. Розенталь, И.Б.Голуб, М.А. Теленкова . — 9-е изд.-М.: Айрис-пресс, 2007. — 448 с.
  9. Розенталь Д.Э., Справочник по правописанию и литературной правке/ Д.Э. Розенталь; под редакцией И.Б. Голуб — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2007.—368 с.

#### **Словари:**

Толковый словарь В.И.Даля [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/contents.nsf/enc2p/>

Толковый словарь С.И. Ожегова [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/contents.nsf/ogegova/>

Толковый словарь Д.Н. Ушакова [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/contents.nsf/ushakov/>

Толковый словарь Т.Ф.Ефремовой [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/contents.nsf/efremova/>

Толковый словарь Д.В. Дмитриева [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/contents.nsf/dmitriev/>

Словарь иностранных слов русского языка для школьников. 30000 слов [Электронный ресурс] : слов. — Электрон. дан. — Москва : "Аделант", 2014. — 352 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/87714>

Словарь синонимов и антонимов современного русского языка. 50000 слов [Электронный ресурс] : слов. — Электрон. дан. — Москва : "Аделант", 2014. — 512 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/87717>

Словарь фразеологических омонимов современного русского языка [Электронный ресурс] : слов. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 304 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/51842>

Интернет-ресурсы:

ЭБС Университетская библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://library.pgups.ru>

ЭБС «Лань» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

ЭБС «IPRbooks» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.iprbooks.ru/>

ЭБС ЮРАЙТ – [Электронный ресурс] Режим доступа: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

ЭБС «ibooks.ru» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ibooks.ru>  
<https://dic.academic.ru/> (Словари и энциклопедии)

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР)

### **3.3 Выполнение требований ФГОС в части использования активных и интерактивных средств**

В целях реализации компетентностного подхода рабочая программа предусматривает использование в образовательном процессе активных и

интерактивных форм проведения занятий:

Тема 1.7 Лингвостилистический анализ текста в форме урока -комплексного анализа)

Тема 3.5. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики в форме урока-исследования.

Тема 4.2 Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно-коренных слов в форме урока-наблюдения с разбором конкретных ошибок речи.

Тема 6.8 Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения в форме урока -комплексного анализа.

### **3.4. Использование средств вычислительной техники в процессе обучения**

Рабочая программа предусматривает использование персонального компьютера обучающимися в ходе проведения следующих практических занятий:

Практическое занятие №1. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. (*Заполнение таблицы*).

Практическое занятие №2. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. (*Анализ электронных орфоэпических словарей*).

Практическое занятие № 6. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. (*Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.*)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости обучающихся по учебной дисциплине осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, в соответствии с фондом оценочных средств по учебной дисциплине.

<b>Результаты освоения учебной дисциплины</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b><u>Личностный результат освоения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li><li>-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li><li>-осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li><li>-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li><li>-способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li><li>-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li></ul>	<p><i>наблюдение;</i> <i>мониторинг;</i> <i>оценка тематических рефератов, докладов;</i> <i>оценка содержания портфолио обучающегося;</i> <i>мониторинг и рейтинг выполнения различных видов учебной деятельности;</i> <i>оценка эффективности и качества выполнения учебных задач;</i> <i>наблюдение за навыками работы в малых группах;</i> <i>защита творческих и проектных работ;</i> <i>оценка работы обучающегося на дополнительных занятиях;</i> <i>оценка работы студента на семинарах, учебно-практических конференциях, олимпиадах;</i> <i>тестирование, экзамен.</i></p>

<p align="center"><b>Результаты освоения учебной дисциплины</b></p>	<p align="center"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b></p>
<p>-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.</p> <p><b><u>Метапредметный результат освоения:</u></b></p> <p>-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>-владение языковыми средствами;</p> <p>— умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,</p>	

<p align="center"><b>Результаты освоения учебной дисциплины</b></p>	<p align="center"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b></p>
<p>информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p> <p><b><u>Предметный результат освоения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных</li> </ul>	

<b>Результаты освоения учебной дисциплины</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>устных и письменных высказываниях; -владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания; -сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	

